

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
Макаракская основная общеобразовательная школа

Принято на педагогическом совете  
Протокол № 16  
от 30.08.2019 г.

Утверждаю:  
Директор школы:  (Тимофеев В. И.)  
Приказ № 58 от 30.08.2019 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по учебному предмету  
**«Родная литература»**  
для 5-9 классов

Составители:

Фирюлина Нина Ивановна,  
учитель русского языка и литературы;  
Позднякова Людмила Юрьевна,  
учитель русского языка и литературы

Макаракский  
2020

## Планируемые результаты освоения предмета «Родная литература»

### Личностные результаты:

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизм, уважение к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- 9) формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- 10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

### Метапредметные результаты:

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы

действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе; находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;

12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

### **Предметные результаты:**

1) осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

2) понимание литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений российской культуры, культуры своего народа, мировой культуры;

4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

## Содержание

### 5 КЛАСС (17 ч)

#### Устное народное творчество (10 часов).

Фольклор – коллективное устное народное творчество. Бытование фольклорных произведений в современной жизни. Русские народные сказки. Сказки родного края. Особенности сказок, бытующих в Кемеровской области-Кузбассе. Шорские сказки.

#### Древнерусская литература (1 час).

Легенды и предания. Сказание о граде Китеже. Художественное своеобразие и жанровая особенность древнерусской литературы.

#### Литературные сказки (6 часов.)

Александр Сергеевич Пушкин. Любимые сказки. «Сказка о золотом петушке».

П.П.Ершов «Конёк-горбунок»

П.П.Бажов «Сказы»

Сказки С.Я.Маршака

Итоги изучения (1 час).

### 7 КЛАСС (17 ч)

#### Введение (1 ч)

Значение художественного произведения в культурном наследии России.

#### Из литературы XVIII века (1 ч)

*Дмитриев И. И.* Поэт и видный государственный чиновник. Русская басня. Отражение пороков человека в баснях «Два веера», «Нищий и собака», «Три льва», «Отец с сыном». Аллегория как основное средство художественной выразительности в баснях.

#### Из литературы XIX века (3 ч)

*Глинка Ф. Н.* Краткие сведения о поэте-декабристе, патриоте, высоко оценённом А.С.Пушкиным. Основные темы, мотивы. Стихотворения «Москва», «К Пушкину»

*Станюкович К. М.* Рассказ «Рождественская ночь»: проблематика рассказа. Милосердие и вера в произведении писателя.

*Гаршин В. М.* Психологизм произведений писателя. Героизм и готовность любой ценой к подвигу в рассказе «Сигнал».

#### Из литературы XX – XXI века (10 ч)

*Аверченко А. Т.* Сатирические и юмористические рассказы писателя. О серьёзном — с улыбкой Рассказ «Специалист». Тонкий юмор и грустный смех Аркадия Аверченко.

*Нагибин Ю. М.* Основные вехи биографии Ю.М.Нагибина. Произведение писателя о великих людях России. «Маленькие рассказы о большой судьбе». Страницы биографии космонавта Юрия Алексеевича Гагарина (глава «Юрина война» и др. по выбору учителя)

*Богомолов В. О.* Краткие сведения о писателе-фронтовике. Рассказ «Рейс «Ласточки». Будни войны на страницах произведения. Подвиг речников.

*Яковлев Ю. Я.* Тема памяти и связи поколений. Рассказ – притча «Семья Пешеходовых». Средства выразительности в произведении.

*Крупин В. Н.* Краткие сведения о писателе. Тема детского сострадания на страницах произведения «Женя Касаткин».

*Баруздин С. А.* Нравственность и чувство долга, активный и пассивный протест, истинная и ложная красота. Мой ровесник на страницах произведения «Тринадцать лет».

*Масс А. В.* Фантазийный мир моего сверстника на страницах рассказа «Расскажи про Иван Палыча».

*Габова Е. В.* Рассказ «Не пускайте Рыжую на озеро». Образ героини произведения: красота внутренняя и внешняя.

*Евтушенко Е. А.* Краткая биография. Стихотворение «Картинка детства». Взгляд на вопросы нравственности.

### **Творчество поэтов Кемеровской области (2 ч)**

*Михаил Небогатов.* Темы творчества. Основные мотивы лирики.

## **9 КЛАСС (17 ч)**

### **Введение (1)**

Своеобразие курса родной русской литературы в 9 классе. Жизнь общества и её отражение в литературе.

### **Из литературы XIX века (5 ч)**

*Толстой Л.Н.* «Народные рассказы» - подлинная энциклопедия народной жизни. Поиск встречи с Богом. Путь к душе. («Свечка», «Три старца», «Где любовь, там и Бог», «Кающийся грешник» и др.). Поэтика и проблематика. Язык. (Анализ рассказов по выбору).

*Станюкович К.М.* Рассказ «Рождественская ночь»: проблематика рассказа. Милосердие и вера в произведении писателя.

*Гаршин В.М.* Психологизм произведений писателя. Героизм и готовность любой ценой к подвигу в рассказе «Сигнал».

*Чарская Л.А.* Гимназистки. Рассказ «Тайна». Тема равнодушия и непонимания в рассказе. Раннимость души подростка.

### **Из литературы XX века (5 ч)**

*Сухомлинский В.А.* Краткие сведения о писателе. «Легенда о материнской любви».

Материнская любовь. Сыновья благодарности. Особенности жанра. Значение финала.

*Воробьёв К.Д.* «Гуси-лебеди». Человек на войне. Любовь как высшая нравственная основа в человеке. Смысл названия рассказа.

*Приставкин А.И.* Краткие сведения о писателе. Рассказ «Золотая рыбка». Основная тематика и нравственная проблематика рассказа (тяжёлое детство; сострадание, чуткость, доброта). Нравственно-эмоциональное состояние персонажей. Выразительные средства создания образов. Воспитание чувства милосердия, сострадания, заботы о незащищённом.

*Алексин А.Г.* «Самый счастливый день». Смысл названия рассказа. Почему семья нужна человеку? Необходимость бережного отношения к близким.

### **Из современной русской литературы (5 ч)**

*Распутин В.Г.* «Женский разговор». Проблема любви и целомудрия. Две героини, две судьбы.

*Толстая Т.Н.* «Соня». Мотив времени – один из основных мотивов рассказа. Тема нравственного выбора. Образ «вечной Сонечки». Символические образы.

*Габова Е.В.* Рассказ «Не пускайте Рыжую на озеро». Образ героини произведения: красота внутренняя и внешняя.

*Захар Прилепин.* «Белый квадрат». Нравственное взросление героя рассказа. Проблемы памяти, долга, ответственности, непреходящей человеческой жизни в изображении писателя.

### **Творчество поэтов Кемеровской области (1 ч)**

*Е.С. Буравлёв.* Основные мотивы лирики. Стихи о войне.

## Тематическое планирование

### 5 класс

| № п/п | Наименование темы                                | Количество часов |
|-------|--|------------------|
| 1     | Понятие о фольклоре. Устное народное творчество. | 6.               |
| 2.    | Древнерусская литература                         | 1                |
| 3.    | Литературные сказки русских писателей            | 10               |
|       | Всего  | 17               |

### 7 класс

| № п/п | Наименование темы                      | Количество часов |
|-------|--|------------------|
| 1     | Введение.                              | 1                |
| 2     | Из литературы XVIII века.              | 1                |
| 3     | Из литературы XIX века.                | 3                |
| 4     | Из литературы XX – XXI века.           | 10               |
| 5     | Творчество поэтов Кемеровской области. | 2                |
|       | ИТОГО                                  | 17               |

### 9 класс

| № п/п | Наименование темы                      | Количество часов |
|-------|--|------------------|
| 1.    | Введение.                              | 1                |
| 2     | Из литературы XIX века.                | 5                |
| 3     | Из литературы XX века.                 | 5                |
| 4     | Из современной русской литературы.     | 5                |
| 5     | Творчество поэтов Кемеровской области. | 1                |
|       | ИТОГО                                  | 17               |