

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
Макаракская основная общеобразовательная школа

РАССМОТРЕНО  
на педагогическом совете  
Протокол № 1  
от 06.09.2024 г.



УТВЕРЖДЕНО

Директор школы:

В.И. Тимофеев

Приказ № 65 от 06.09.2024 г.

**Рабочая программа  
по учебному предмету  
«Литературное чтение на родном (русском) языке»  
для 1 – 4 классов**

Составители:  
Е.В. Александрова -  
учитель начальных классов,  
Т.В. Власова -  
учитель начальных классов

Макаракский 2024

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по литературному чтению на родном (русском) языке на уровне начального общего образования составлена на основе требований ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке», входящему в образовательную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке».

Рабочая программа рассчитана на 101 час, в том числе в 1 классе – 16 ч (1ч в неделю во 2 полугодии), во 2 классе – 34 ч (1ч в неделю), в 3 классе – 34ч (1ч в неделю), в 4 классе – 17 ч (1ч в неделю во 2 полугодии).

Рабочая программа разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке», входящему в образовательную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» и с учётом примерной программы по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования, разработанной авторским коллективом: О. М. Александрова, Л. А. Вербицкая, С. И. Богданов, Е. И. Казакова, М. И. Кузнецова, Л. В. Петленко, В. Ю. Романова, Рябинина Л. А., Соколова О. В.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)»**

#### **Личностные результаты:**

принятие патриотических ценностей, ощущение себя гражданами многонационального государства России;  
овладение знаниями о культуре русского народа, уважительное отношение к культурам и традиционным религиям народов России;  
усвоение основных морально-нравственных норм русского народа, умение соотносить их с морально-нравственными нормами других народов России;  
уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;  
уважительное отношение к семейным ценностям, проявление доброжелательности, понимания и сопереживания чувствам других людей.

#### **Метапредметные результаты:**

активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;  
использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях;  
овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;  
умение слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать свое мнение, аргументировать свою точку зрения.

#### **Предметные результаты:**

понимание литературы как средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций многонациональной и мировой культуры;  
формирование представлений о Родине и ее людях, окружающем мире, культуре, понятий о добре и зле, дружбе, честности;  
формирование читательской грамотности, потребности в систематическом чтении;

овладение чтением вслух и про себя, некоторыми приемами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов;

умение устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение.

умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Предметные результаты освоения учебного предмета «**Литературное чтение на родном (русском) языке**» обеспечивают:

1) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;

3) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации. Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

## **Содержание учебного предмета**

### **Первый год обучения (16 часов)**

#### **Раздел 1. Секреты речи и текста (6 часов)**

Богатство русского языка и его выразительного потенциала. Этимология слов «Отечество», «Родина». Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Вежливые слова в произведениях русских поэтов и писателей.

Проектная задача. Лэпбук «Мудрость русского народа в фольклоре»

**Круг чтения:** произведения классиков и современников отечественной литературы (С.Маршак, Б.Заходер, Е.Фролова, Г.Браиловская и др.).

### **Раздел 2. Язык в действии (5 часов)**

Звукопись в стихотворном художественном тексте. Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов). Правильная постановка ударения с словах.

Творческая работа: коллективное сочинительство стихотворений.

**Круг чтения:** произведения классиков и современников отечественной литературы (А.Барто, К.Чуковский, С.Маршак и др.)

### **Раздел 3. Русский язык: прошлое и настоящее (5 часов)**

Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита. Первая русская азбука. Первопечатник Иван Фёдоров. Имена в малых жанрах фольклора (в пословицах, поговорках, загадках, прибаутках). Русские народные сказки.

Проектная задача «Приходи, сказка»

**Круг чтения:** русские народные сказки, пословицы, поговорки, загадки, прибаутки.

## **Второй год обучения (34 ч)**

### **Раздел 1. Родной язык: прошлое и настоящее ( 14 часов)**

Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, *городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька*).

Слова, называющие предметы традиционного русского быта: 1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, *ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг*); 2) слова, называющие то, что ели в старину (например, *тюрю, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка калач, коврижки*): какие из них сохранились до нашего времени; 3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, *шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти*).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, *каши не сварить, ни за какие коврижки*). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, *ехать в Тулу со своим самоваром* (рус.); *ехать в лес с дровами* (тат.)).

### **Раздел 2. Язык в действии (4 часов)**

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.

Практическая работа: «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением». Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов. Совершенствование орфографических навыков.

### **Раздел 3. Секреты речи и текста (16 часов)**

Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения *ты* и *вы*.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.

Создание текста: развёрнутое толкование значения слова.

### **Круг чтения:**

#### **Раздел 1. Родной язык: прошлое и настоящее**

А.А.Блок «Колыбельная песня»

В.П.Катаев «Белеет парус одинокий»

Ржаной хлебушко калачу дедушка. Русские пословицы о хлебе.

Сказка Максима Горького «Про Иванушку – дурачка»

А.С.Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде»

А.С.Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде»

Н.Матвеева «Жучка и юла»

Загадки русских писателей

Самовар кипит – уходить не велит. Интересные факты из истории самовара.

Фрагменты сказки Петра Павловича Ершова «Конёк-горбунок»

Фрагменты сказки Петра Павловича Ершова «Конёк-горбунок»

В.Ю.Драгунский «Профессор кислых щей»

А.С.Пушкин «Сказка о золотом петушке»

А.С.Пушкин «Сказка о золотом петушке». Обобщение изученного материала по разделу.

#### **Раздел 2. Язык в действии**

Козловский Я.А. «Весёлые приключения не только для развлечения»

Токмакова И.П. Поиграем! Стихи.

Чтение русских пословиц о дружбе

Чтение сказок и стихотворений с необычным ударением

#### **Раздел 3. Секреты речи и текста**

Рассказы В.Сутеева

Сказки Владимира Сутеева

Стихи И.Демьянова

С.Востоков «Зверь монал»

М.Пришвин «Ласточка»

Владимир Леонидович Дуров «Мои звери»

В.Л.Дуров. Рассказы о животных – артистах.  
А.Николаевич Толстой «Детство Никиты»  
Из воспоминаний И.Токмаковой «Как делали ёлочные украшения»  
И.Морозов, И.Слепцова «Забавы вокруг печки». Русские народные традиции в играх.  
М.Пришвин «Золотой луг»  
Сладков Н.И. «Лесные сказки»  
Яковлек К.Ф. «Семицвет»  
Бородинская М.Я. «Бумажный зонтик»  
Стихи К.И.Чуковского

### **Третий год обучения (34 ч)**

#### **Раздел 1. Родной язык: прошлое и настоящее ( 13 часов)**

Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, *правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – побратим*).

Слова, называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений).

Слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей (например, *ямщик, извозчик, коробейник, лавочник*).

Слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты (например, *балалайка, гусли, гармонь*).

Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, *Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце* и т. п.): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

Проектные задания: «Откуда в русском языке эта фамилия»; «История моего имени и фамилии» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов).

#### **Раздел 2. Язык в действии (4 часов)**

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (например, *книга, книжка, книжечка, книжица, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, зайнька* и т. п.) (на практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, падежа имён существительных). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имен существительных. Словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных (например, родительный падеж множественного числа слов) (на практическом уровне). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (предлоги с пространственным значением) (на практическом уровне). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного). Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

### **Раздел 3. Секреты речи и текста (17 часов)**

Особенности устного выступления.

Создание текстов-повествований: о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.

Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).

Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).

Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.).

#### **Круг чтения:**

#### **Раздел 1. Родной язык: прошлое и настоящее**

Русская народная сказка «Не любо – не слушай»

В.И. Даль Сказка «Правда и Кривда»

В.Г. Губарев «Королевство кривых зеркал»

В.Ю. Драгунский «Тайное всегда становится явным»

Н. Волкова, В. Волков «Профессии старой России в рисунках и фоторграфиях»

Г.М. Цыферов «Старинные профессии»

Русская народная былина «Садко»

М.М. Пришвин «Жалейка»

Е.Л. Шварц «Марья – искусница»

С.Я. Маршак «Умные вещи»

Р.П. Алдонова «Город грамотеев. Великий Новгород».

Н.И. Андреев «Русская крепость»

О.В. Колпакова «Гербы городов российских».

Л.А. Скрышник «Кольца Москвы»

О.В. Колпакова «Русский город Суздаль и Владимир»

#### **Раздел 2. Язык в действии**

П.П. Бажов. «Огневушка-поскакушка».

В.В. Бианки «Зимнее летечко», Ю.И. Коваль «Белозубка».

К.Г. Паустовский «Кот – варюга».

Русская народная сказка «Иван – крестьянский сын»

#### **Раздел 3. Секреты речи и текста**

Сказка-быль М. Пришвина «Кладовая солнца»

К.Д. Ушинский «Спор деревьев»

Г. Скребицкий «Белая шубка»

М. Пришвин «Лесная колокольня»

Народные художественные промыслы России

А.Е. Клиентов «Народные промыслы»

Я. Маракулина «Детям об искусстве»

А.Н.Толстой. Отрывки из сказки «Золотой ключик, или Приключения Буратино»

А.Н.Толстой. Отрывки из сказки «Золотой ключик, или Приключения Буратино»

А.Волков. Отрывок из сказки «Волшебник изумрудного города»

К.Паустовский «Золотая роза»

М.Пришвин «Лесная капель»

Сладков Н.И. «Лесные сказки»

Соколов –Микитов И.С. «Русский лес»

Песков В.М. «Окно в природу»

### **Четвёртый год обучения (17 ч)**

#### **Раздел 1. Родной язык: прошлое и настоящее ( 6 часов)**

Слова, связанные с качествами и чувствами людей (например, *добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный*); слова, связанные с обучением.

Слова, называющие родственные отношения (например, *матушка, бабушка, братец, сестрица, мачеха, падчерица*).

Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями (например, *от корки до корки, вся семья вместе, так и душа на месте* и т. д.). Сравнение с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов из разных языков, имеющих общий смысл, но различную образную форму.

Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов.

#### **Раздел 2. Язык в действии (5 часов)**

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Трудные случаи образования формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне). Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне).

#### **Раздел 3. Секреты речи и текста (6 часов)**

Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы.

Составление плана текста, не разделенного на абзацы. Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица.

Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности.

Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.

**Круг чтения:**

## **Раздел 1. Родной язык: прошлое и настоящее**

Юнна Мориц «Первое сентября»

Отрывок из повести В.А.Бахревского «Агей»

Вся семья вместе, так и душа на месте. Мудрость русского языка в пословицах.

В.П.Астафьев «Бабушкин праздник»

Красна сказка складом, а песня – ладом. Фольклорные и авторские произведения.

Русская народная сказка «Заря – Зарянка»

### **Раздел 2. Язык в действии**

Т.Чабан «Про гуся», В.Кудрявцева «Тяпы-ляпы»

Сказка Сергея Михалкова «Ссора»

Из истории языка и культуры.

Владимир Иванович Даль «Толковый словарь живого великого русского языка»

Словарные статьи из различных словарей.

Л.В.Успенский «Почему не иначе. Этимологический словарь школьника»

### **Раздел 3. Секреты речи и текста**

В.Бианки «Сказки и рассказы о животных»

Николай Иванович Сладков «Плясунья», «Синичка необыкновенная».

Николай Тимонович Фёдоров «Переписка»

К.Ушинский «Ветер и солнце»

Сказка, рассказ и статья из энциклопедии. Фрагменты трёх текстов о зиме.

Круг детского чтения в рабочей программе определяется по нескольким основаниям. Первые два связаны с формированием мотивации к чтению и созданием условий для формирования смыслового чтения. Тексты отобраны с учетом их доступности восприятию детей младшего школьного возраста. Другие основания отбора текстов связаны с необходимостью соблюдения логики развития художественного слова: от фольклорных форм к авторской литературе; с необходимостью решать конкретные нравственные и эстетические задачи, главные из которых складываются в определенную нравственно-эстетическую концепцию, развиваемую на протяжении всех четырех лет обучения; с необходимостью обеспечить жанровое и тематическое разнообразие, создавать баланс фольклорных и авторских произведений, произведений классической и современной отечественной литературы, включая писателей и поэтов родного края.

Практический компонент цели обучения чтению как опосредованной форме общения на родном языке предполагает развитие у учащихся умения читать тексты с разным уровнем понимания содержащейся в них информации.

Однако при обучении чтению важно не только формирование у учащихся необходимых навыков и умений, обеспечивающих возможность чтения как опосредованного средства общения, но и привитие интереса к этому процессу.

**Виды речевой и читательской деятельности:** аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

**Литературоведческая пропедевтика:** различие жанровых особенностей произведений народного творчества и авторской литературы, узнавание в текстах литературных приемов (сравнение, олицетворение, метафора, эпитет и др.) и понимание причин их использования.

**Элементы творческой деятельности учащихся:** чтение по ролям, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

**Тематическое планирование по литературному чтению  
на родном языке в 1 – 4 классах  
1 класс**

№ уроков	Наименование разделов	Количество часов		
		Всего	Из них (формы контроля)	
			Творческие работы	Проектные задачи
1-6	Секреты речи и текста	5	1	1
7-11	Язык в действии	5	1	
12-17	Родной язык: прошлое и настоящее	6		1
	<b>ИТОГО</b>	<b>16</b>	<b>2</b>	<b>2</b>

**2 класс**

№ уроков	Наименование разделов	Количество часов		
		Всего	Из них (формы контроля)	
			Творческие работы	Проектные задачи
1-14	<b>Раздел 1. Родной язык: прошлое и настоящее</b>	14	1	1
15-18	<b>Раздел 2. Язык в действии</b>	4	1	
19-34	<b>Раздел 3. Секреты речи и текста</b>	16		1
	<b>ИТОГО</b>	<b>34</b>	<b>2</b>	<b>2</b>

**3 класс**

№ уроков	Наименование разделов	Количество часов		
		Всего	Из них (формы контроля)	
			Творческие работы	Проектные задачи
1-13	<b>Раздел 1. Родной язык: прошлое и настоящее</b>	13	1	1
14-17	<b>Раздел 2. Язык в действии (4 часа)</b>	4	1	
18- 34	<b>Раздел 3. Секреты речи и текста (14ч)</b>	17		1
	<b>ИТОГО</b>	<b>34</b>	<b>2</b>	<b>2</b>

**4 класс**

№ уроков	Наименование разделов	Количество часов		
		Всего	Из них (формы контроля)	
			тв/р	проекты
1-6	<b>Раздел 1. Родной язык: прошлое и настоящее</b>	6		2
7-11	<b>Раздел 2. Язык в действии</b>	5		1
12-17	<b>Раздел 3. Секреты речи и текста</b>	6	1	2
	<b>ИТОГО</b>	<b>17</b>	<b>2</b>	<b>7</b>

**Календарно- тематическое планирование учебного предмета  
Литературное чтение на родном (русском) языке 1 классе (16 часов)**

	Наименование разделов и тем уроков	Кол часов	Дата	
			план	факт
<b>Раздел 1. Секреты речи и текста (5 часов)</b>				
1	Как люди общаются друг с другом. Устная речь.	1		
2	Как люди общаются друг с другом. Письменная речь.	1		
3	Вежливые слова. С.Маршак «Урок вежливости», стихи А.Усачёва.	1		
4	В.Сухомлинский “Скажи человеку здравствуйте”	1		
5	Стихи и рассказы о Родине.	1		
<b>Раздел 2. Язык в действии (5 часов)</b>				
6	Русская народная сказка “Заюшкина избушка”	1		
7	Как можно играть звуками? Звукопись в стихотворном и художественном тексте.	1		
8	Весёлые стишки с правильными ударениями.	1		
9	А.Барто, К.Чуковский, В.Берестов. Стихи.	1		
10	Творческая работа «Сочини стихотворение».	1		
<b>Раздел 3.Родной язык: прошлое и настоящее (6 часов)</b>				
11	Как появились буквы современного русского алфавита.	1		
12	Творческая работа «Первая русская азбука в картинках»	1		
13	Первая русская печатная книга. Иван Фёдоров – первопечатник на Руси.	1		
14	Зачем людям имена. Имена в малых жанрах фольклора.	1		
15	Русские народные сказки.	1		
16	Проектная задача «Приходи, сказка»	1		

**Календарно- тематическое планирование учебного предмета  
Литературное чтение на родном (русском) языке во 2 классе ( 34часа)**

	Наименование разделов и тем уроков	Кол часов	Дата	
			план	факт
<b>Раздел 1.Родной язык: прошлое и настоящее (14 часов)</b>				
1	А.А.Блок «Колыбельная песня»	1		
2	В.П.Катаев «Белеет парус одинокий»	1		
3	Ржаной хлебушко калачу дедушка. Русские пословицы о хлебе.	1		
4	Сказка Максима Горького «Про Иванушку –дурачка»	1		
5	А.С.Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде»	1		
6	А.С.Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде»	1		
7	Н.Матвеева «Жучка и юла»	1		
8	Загадки русских писателей	1		
9	Самовар кипит – уходит не велит. Интересные факты из истории самовара.	1		
10	Фрагменты сказки Петра Павловича Ершова «Конёк-горбунок»	1		
11	Фрагменты сказки Петра Павловича Ершова «Конёк-горбунок»	1		
12	В.Ю.Драгунский «Профессор кислых щей»	1		
13	А.С.Пушкин «Сказка о золотом петушке»	1		
14	А.С.Пушкин «Сказка о золотом петушке». Обобщение изученного материала по разделу.	1		

<b>Раздел 2. Язык в действии (4 часа)</b>				
15	Козловский Я.А. «Весёлые приключения не только для развлечения»	1		
16	Токмакова И.П. Поиграем! Стихи.	1		
17	Чтение русских пословиц о дружбе	1		
18	Чтение сказок и стихотворений с необычным ударением	1		
<b>Раздел 3. Секреты речи и текста (16 часов)</b>				
19	Рассказы В.Сутеева	1		
20	Сказки Владимира Сутеева	1		
21	Стихи И.Демьянова	1		
22	С.Востоков «Зверь монал»	1		
23	М.Пришвин «Ласточка»	1		
24	Владимир Леонидович Дуров «Мои звери»	1		
25	В.Л.Дуров. Рассказы о животных – артистах.	1		
26	А.Николаевич Толстой «Детство Никиты»	1		
27	Из воспоминаний И.Токмаковой «Как делали ёлочные украшения»	1		
28	И.Морозов, И.Слепцова «Забавы вокруг печки». Русские народные традиции в играх.	1		
29	М.Пришвин «Золотой луг»	1		
30	Сладков Н.И. «Лесные сказки»	1		
31	Яковлек К.Ф. «Семицвет»	1		
32	Бородинская М.Я. «Бумажный зонтик»	1		
33	Стихи К.И.Чуковского	1		
34	Обобщение и повторение изученного. Урок-КВН	1		

**Календарно- тематическое планирование учебного предмета  
Литературное чтение на родном (русском) языке в 3 классе ( 34часа)**

	Наименование разделов и тем уроков	Кол часов	план	Дата факт
	<b>Раздел 1.Родной язык: прошлое и настоящее (13 часов)</b>			
1	Русская народная сказка «Не любо – не слушай»	1		
2	В.И.Даль Сказка «Правда и Кривда»	1		
3	В.Г.Губарев «Королевство кривых зеркал»	1		
4	В.Ю.Драгунский «Тайное всегда становится явным»	1		
5	Н.Волкова, В.Волков «Профессии старой России в рисунках и фоторграфиях»	1		
6	Г.М.Цыферов «Старинные профессии»	1		
7	Русская народная былина «Садко»	1		
8	М.М.Пришвин «Жалейка»	1		
9	Е.Л.Шварц «Марья – искусница»	1		
10	С.Я.Маршак «Умные вещи»	1		
11	Р.П.Алдоница «Город грамотеев. Великий Новгород». Н.И.Андреев «Русская крепость»	1		
12	О.В.Колпакова «Гербы городов российских. Л.А.Скрыпник «Кольца Москвы»	1		
13	О.В.Колпакова «Русский город Суздаль и Владимир»	1		
	<b>Раздел 2. Язык в действии (4 часа)</b>			
14	П.П.Бажов. «Огневушка–посакашка».	1		
15	В.В.Бианки «Зимнее летечко», Ю.И.Коваль «Белозубка».	1		

16	К.Г.Паустовский «Кот – варюга».	1		
17	Русская народная сказка «Иван – крестьянский сын»	1		
<b>Раздел 3. Секреты речи и текста (17 часов)</b>				
18	Сказка-быль М.Пришвина «Кладовая солнца»	1		
19	К.Д.Ушинский «Спор деревьев»	1		
20	Г.Скребицкий «Белая шубка»	1		
21	М.Пришвин «Лесная колокольня»	1		
22	Народные художественные промыслы России	1		
23	А.Е.Клиентов «Народные промыслы»	1		
24	Я.Маракулина «Детям об искусстве»	1		
25	А.Н.Толстой. Отрывки из сказки «Золотой ключик, или Приключения Буратино»	1		
26	А.Н.Толстой. Отрывки из сказки «Золотой ключик, или Приключения Буратино»	1		
27	А.Волков. Отрывок из сказки «Волшебник изумрудного города»	1		
28	А.Волков. Отрывок из сказки «Волшебник изумрудного города»	1		
29	К.Паустовский «Золотая роза»	1		
30	М.Пришвин «Лесная капель»	1		
31	Сладков Н.И. «Лесные сказки»	1		
32	Соколов –Микитов И.С. «Русский лес»	1		
33	Песков В.М. «Окно в природу»	1		
34	Роль чтения в жизни человека. Повторение и закрепление изученного по разделам.	1		

**Календарно- тематическое планирование учебного предмета  
Литературное чтение на родном (русском) языке в 4 классе (17часов)**

	Наименование разделов и тем уроков	Кол часов	Дата	
			план	факт
	<b>Раздел 1.Родной язык: прошлое и настоящее (6 часов)</b>			
1	Юнна Мориц «Первое сентября»	1		
2	Отрывок из повести В.А.Бахревского «Агей»	1		
3	Вся семья вместе, так и душа на месте. Мудрость русского языка в пословицах.	1		
4	В.П.Астафьев «Бабушкин праздник»	1		
5	Красна сказка складом, а песня – ладом. Фольклорные и авторские произведения.	1		
6	Русская народная сказка «Заря – Зарянка»	1		
	<b>Раздел 2. Язык в действии (1 час +4ч резерв)</b>			
7	Т.Чабан «Про гуся», В.Кудрявцева «Тяпы-ляпы»	1		
8	Сказка Сергея Михалкова «Ссора»	1		
9	Из истории языка и культуры.	1		
10	Владимир Иванович Даль «Толковый словарь живого великого русского языка»	1		
11	Словарные статьи из различных словарей. Л.В.Успенский «Почему не иначе. Этимологический словарь школьника»	1		
	<b>Раздел 3. Секреты речи и текста (6 часов)</b>			
12	В.Бианки «Сказки и рассказы о животных»	1		
13	Николай Иванович Сладков «Плясунья», «Синичка необыкновенная».	1		

14	Николай Тимонович Фёдоров «Переписка»	1		
15	К.Ушинский «Ветер и солнце»	1		
16	Сказка, рассказ и статья из энциклопедии. Фрагменты трёх текстов о зиме.	1		
17	Урок –обобщение по теме раздела «Секреты речи и текста»	1		

### Интернет-ресурсы

- 1 Академический орфографический словарь. URL: <http://gramota.ru/slovari/info/top>(дата обращения: 10.09.2020).
2. Кругосвет – универсальная энциклопедия. URL: <http://www.krugosvet.ru> (дата обращения: 10.09.2020).
3. Культура письменной речи. URL: <http://gramma.ru>(дата обращения: 10.09.2020).
4. Мир русского слова. URL: <http://gramota.ru/biblio/magazines/mrs> (дата обращения: 10.09.2020).
5. Портал «Словари.ру». URL: <http://slovari.ru> (дата обращения: 10.09.2020).
6. Православная библиотека: справочники, энциклопедии, словари. URL: <https://azbyka.ru/otechnik/Spravochniki> (дата обращения: 10.09.2020).
7. Русская виртуальная библиотека. URL: <http://www.rvb.ru> Русская речь. URL: <http://gramota.ru/biblio/magazines/rr/> (дата обращения: 10.09.2020).
8. Русский филологический портал. URL: <http://www.philology.ru> (дата обращения: 10.09.2020).
9. Словари и энциклопедии на Академике. URL: <https://dic.academic.ru> (дата обращения: 10.09.2020).
10. Стихия: классическая русская/советская поэзия. URL: <http://litera.ru/stixiya> (дата обращения: 10.09.2020).
11. Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор»: словари, энциклопедии. URL: <http://feb-web.ru/feb/feb/dict.htm> (дата обращения: 10.09.2020).